

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |            |        |            |      |       |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------|--------|------------|------|-------|
| 事業区分               | 文化芸術事業                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         | 鑑賞事業       |        |            |      |       |
| 事業名                | 「茂木大輔指揮 N響メンバーによる室内オーケストラ」                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         |            |        |            |      |       |
| 目的・内容              | 西部地区のクラシック音楽ファンに良質な音楽を提供するため、「のだめカンタービレ」クラシック監修の茂木大輔氏プロデュースによるN響メンバー約20人の編成による室内オーケストラ演奏会を県内文化施設と連携して開催する。<br>【使命】「文化人口の拡大とレベルアップ」「県民へのサービスの推進」<br>【事業の柱】「県内文化施設との協働事業の推進」                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         |            |        |            |      |       |
| 開催日時               | 平成20年6月22日(日) 開演14:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |            |        |            |      |       |
| 会場                 | 米子市公会堂                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                         |            |        |            |      |       |
| 入場料・参加費<br>(友の会)   | 一般3,500円<br>(3,000円)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 高校生以下2,000円<br>(1,500円) |            |        |            |      |       |
| 集客状況               | 入場者数                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 983名                    | 設定席数       | 1,120席 |            |      |       |
|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         | 集客率        | 87.7%  |            |      |       |
| 事業費状況              | 予算額                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 収入                      | 2,778,000円 | 支出     | 5,963,000円 | 収支比率 | 46.6% |
|                    | 決算額                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 収入                      | 0円         | 支出     | 185,663円   | 収支比率 | 0%    |
| 来場者アンケート<br>(主なもの) | <ul style="list-style-type: none"> <li>・普段はかしまって聞くクラシックを今日はリラックス楽しく聞かせていただきました。指揮の茂木さんの話などがそんな感じをかもしだした様に思います。</li> <li>・よく耳にする曲が多く、親しみやすい反面、新しさがなかった。茂木さんの解説は良く分かった。</li> <li>・日曜の昼の公演で助かりました。古典の名曲を集めたプログラムとすばらしい演奏で大変楽しめました。米子公会堂は初めて来ましたが、ステージとの距離感も良かったです。</li> <li>・トイレが少なく満員で、年寄り連れは少々大変だった。</li> <li>・久しぶりに耳に抵抗のない「美しい音」を聴かせていただきました。茂木さんの解説も楽しく、安心して音楽を楽しめる時間でした。やはり生の演奏は楽しいと感じます。良い時間をいただきました。</li> <li>・パーキング案内があると助かります。</li> <li>・座席の指定をして欲しかった。</li> </ul>                                                                                             |                         |            |        |            |      |       |
| 1次評価<br>(内部)       | <p>[成果]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・昨年に引き続いての米子市教育文化事業団との共催であったが、チケットの販売促進や広報についても米子市の地域の強みを大いに生かして共催のメリットが発揮された事業となった。</li> <li>・収支比率については、助成金獲得及び経費節減により、予算時に比べて大幅に比率を上げることができた。</li> <li>・西部のボランティアスタッフは経験数も増え、個々で交流も深めている様子であり、西部には財団の拠点となる館はないが財団サポーターとして良い形になっている。</li> </ul> <p>[課題]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・財団事業における西部地区の友の会の動員率や会員数(西部70/全体695)を見る限り、西部地区における財団の認知度は未だ低く、より一層浸透を図る手立てが必要と感じた。</li> <li>・共催相手と念入りに打合せを行い、リスクマネージメントを含めてこちら側の意図を説明し理解していただく必要を感じた。</li> </ul>                                             |                         |            |        |            |      |       |
| 2次評価<br>(財団評議員)    | <p>[成果]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・容易に鑑賞できる料金設定も良かったと思う。若い層の愛好者の育成に繋がったと思う。</li> <li>・レベルの高い演奏を聴く機会が提供できたことは、事業として成功であったと思う。</li> <li>・財団の基盤が定着していない県西部においてその地域で活動している組織と共催・協力して開催できたことはとても良かったと思う。成功例の事例として、今後も参考にしていきたいものである。</li> <li>・公演は大変良かった。その要因の一つに演奏の質の高さもあるが、茂木大輔氏の聴衆を引きつける力が影響していると思う。</li> </ul> <p>[課題]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・共催者と財団で別々のアンケートをとっていたが、全体で統一したアンケートをとったほうがよい。</li> <li>・西部地区の友の会会員の拡大が課題。</li> <li>・西部に東・中部と同様な拠点となる施設がないことが問題である。</li> <li>・さらに幅広くPRしていかないと、一般の人にはほとんど知られていないのではないかと。</li> </ul> |                         |            |        |            |      |       |
| 今後の対応              | <ul style="list-style-type: none"> <li>・今後も積極的に西部地区の文化施設・文化団体との連携(協働)を通してネットワークを拡げるとともに、地域のニーズや状況に沿った事業の実施、サービスの提供、広報・販売促進を行い、財団の認知度を高めていく。</li> <li>・共催相手と事前に十分打合せし、公演に対する認識の差を事前に埋めておけるよう調整を行う。</li> <li>・西部地区の友の会会員の拡大を目指した取り組みを検討していく。</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |            |        |            |      |       |