

「聾者の音楽」を視覚的に表現したアート・ドキュメンタリー、無音の58分間。

『LISTEN リッスン』上映
& ワークショップ「もうひとつの、ダンスと音楽」



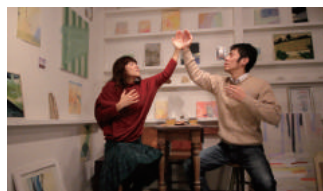
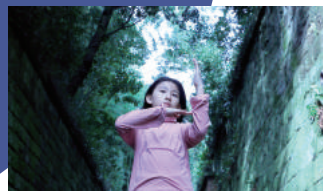
8/26 (土) ・ 9/2 (土)

上映 14:00 スタート
2週連続上映!

会場：鳥取県立博物館 講堂

LISTEN

リッスン



世界には音楽が溢れている。
しかしあなたのまだ知らない音楽があるとしたら—

映画監督である牧原依里まきはら えりは、これまで視覚や振動に工夫が施されたいわゆる“聴覚障がい者向け”の音楽に心を動かされることはなかった。むしろ、無音で鑑賞するミュージカル映画のダンスや、オーケストラの指揮者・演奏者の身体の動きから視覚的に「音楽」を感じ、魅せられてきた。そんな折、手話表現そのものに「音楽」を見出す手話詩と出会う。

一方、舞踏家の雫境 (DAKEI) は、幼少期から補聴器をつけず、振動と視覚のみで育ってきた。「音楽なんてできっこない」と思い込んでいたが、舞踏との出会いでそれは覆される。踊りを続けるうち、いつしか「手話は言語の領域を超え、それ自体が音楽を奏でられるのではないか」という想いが芽生えていった。

15人の聾者が奏でる、前人未到の映像詩。

共同監督・撮影・制作 牧原依里 雫境 (DAKEI)

出演：米内山明宏 横尾友美 佐沢静枝 野崎誠 今井彰人 岡本彩 矢代卓樹 雫境 佐野和海 佐野美保 本間智恵美 小泉文子 山本のぞみ 池田華凛 池田大輔

配給：アップリンク 宣伝：聲の鳥プロダクション 協賛：モルデックスジャパン株式会社 2016年 / 58分 / DCP / サイレント

鳥取県立博物館・鳥取県文化振興財団 連携企画
～からだで聴く、音楽を視る～

8/26 (土) ワークショップ「もうひとつの、ダンスと音楽」
13:00-15:45 *上映 14:00～

9/2 (土) アートシアター『LISTEN リッスン』&アフタートーク
*上映 14:00～ アフタートーク 15:10～予定

参加費
無料

映画のみ鑑賞可 / 【対象】小学生～一般 【手話通訳】あり 【耳栓無料配布】あり・数量限定

会場：鳥取県立博物館 [〒680-0011 鳥取市東町 2-124]

主催：鳥取県立博物館、(公財)鳥取県文化振興財団 助成：(一財)地域創造



8/26(土)
13:00-15:45

「LISTEN リッスン」上映 & ワークショップ「もうひとつの、ダンスと音楽」

●ワークショップ会場は、鳥取県立博物館 2階会議室です

Timetable

- 13:00～13:45 ワークショップ① ー 楽器のような身体になる
ー ふだんしているものとは違う呼吸(息)にチャレンジします。
スピードや質感を変えたり、グループでアンサンブルをしたりするうちに…息から音楽が生まれるかも？
- 14:00～15:05 『LISTEN リッスン』上映
- 15:15～15:45 ワークショップ② ー ふりかえりワーク
ー 前半のワークショップで体験したことや映画でどんな場面に印象に残ったか等の感想を言葉や身体を使ってみんなで出し合い、『LISTEN リッスン』をかきつけにして、もうひとつの“ダンス(身体)と音楽の可能性”をテーマに対話します。



撮影：kyodo yoshida

講師 荻野 ちよ
Chiyo Ogino

ダンサー／振付家として京都を拠点に国内外で活動。演劇、美術、ファッション、文化人類学など、ジャンルを超えたコラボレーション企画にも積極的に参加してきた。フィリピン山岳地帯で環境をテーマに作品発表したことをきっかけに、これまでの活動を社会に幅広く還元すべく、2014年から地域おこし協力隊として鳥取県琴浦町に移住。中部地震により拠点を失うも、ポジティブマインドで明るいゆたかな未来に向けた町づくりに取り組む。

対象：小学生以上
参加費：無料
定員：15名 *定員になり次第、受付を締め切ります。

8/1(火)より受付開始

申込方法 >> 電話、窓口、メールにてお申し込みください。

氏名(ふりがな)、連絡先電話番号、参加人数をお伝えください。メールにて申し込みの際は、タイトルに「ワークショップ参加希望」と明記してください。

問い合わせ・申込先

(公財)鳥取県文化振興財団 とりぎん文化会館
TEL : 0857-21-8700 E-mail : bunka@torikenmin.jp

9/2(土)
14:00-16:00

「LISTEN リッスン」上映 & アフタートーク

●会場は、どちらも鳥取県立博物館 講堂です

Timetable

- 14:00～15:05 『LISTEN リッスン』上映
- 15:10～16:00 アフタートーク
ー 共同監督の牧原依里さんと雫境(DAKEI)さんをお迎えし、“内なる音楽と踊るからだ”をテーマに、音楽とはなにか? などお話をうかがいます。

対象：小学生以上 参加費：無料 申込：不要
*講堂の定員(250名)になった場合は、入場制限いたします。ご了承ください。

本公演(ダンス)も必見です!

鳥取県文化振興財団プロデュース創作公演

舞踊公演 dance performance

ー 2作品同時上演ー

2018年3月3日(土)・4日(日)
会場：とりぎん文化会館

ふたつのダンス作品を創作しています!

[鳥地保武振付作品]

倉吉市出身の自由律俳人・河本緑石の詩集『夢の破片』をモチーフの起点にしたダンス

[近藤良平振付作品]

ダンス経験を問わずに一般から公募する皆さんと方言やオノマトペをとり入れた、型式にとらわれないダンス

