

平成26年度事業計画

県民が広く利用する公の施設としての性格を十分認識し、その施設を管理する者としての自覚を持ち、法令を遵守の上、利用者の安全を第一に確保しながら、効率的で公平な管理業務を行うとともに、「県民の文化の振興」及び「心豊かで潤いと活力に満ちた県民生活の実現への寄与」を達成するため、「県民のニーズに対応した国内外の質の高い公演の鑑賞機会の提供、地域コミュニティーの構築等」を念頭に置き、中・長期的な視点から「観る」・「触れる」・「育てる」・「創る」・「伝える」の5つのキーワードのもと事業の展開を推進するため、平成26年度は次の事業を行う。

1 財団の管理運営 (4,514 千円)

公益財団法人鳥取県文化振興財団の事務、事業の適正かつ円滑な管理運営を行う。

- (1) 資産の管理に関する事
- (2) 評議員会に関する事
- (3) 理事会に関する事
- (4) 事業計画、報告及び収支予算、決算に関する事
- (5) 人事管理、給与関係事務に関する事
- (6) 会計経理及び契約に関する事
- (7) 関係機関との連絡調整に関する事
- (8) 人材育成に関する事
- (9) その他、財団の事務処理に関する事

2 鳥取県立県民文化会館の実施事業

(1) 鳥取県立県民文化会館の管理運営の受託 (297,903 千円)

鳥取県からの委託を受け、県民文化会館の円滑な管理運営を行う。

①管理事務

- ア 施設設備の維持管理に関する事
- イ 利用の許可に関する事
- ウ 利用者の応接に関する事
- エ 管理状況の報告に関する事

②利用料徴収事務

- ア 利用料の調定に関する事
- イ 利用料の収納及び還付に関する事
- ウ 利用状況の報告に関する事

③利用促進事務

- ア 文化振興財団情報誌「アルテ」の発行
- イ 施設を利用した文化芸術の振興のための事業
 - ・アート SQUARE 夢空間の実施
- ウ 施設の利用促進を図るための事業
 - ・ホール探検ツアーの実施
 - ・ベーゼンドルファーピアノ演奏体験の実施
- エ 舞台技術に関する人材を育成するための「舞台見学会及び舞台技術研修会（舞台技術支援）」の実施

④鳥取県文化施設協議会事務局館に関する事

⑤(公社)全国公立文化施設協会業務管理委員会委員館に関する事

⑥(公社)全国公立文化施設協会中四国支部委員館及び業務管理委員会委員長館に関する事

(2) 文化芸術事業の実施 (19,393 千円)

これまでの文化芸術に関わる人材の育成成果を基にし、文化芸術愛好者の裾野の拡大を目指し、県民との協働により、創造作品の制作・体験機会の提供、県内に伝わる郷土芸能の伝承者を育成し、地域とともに新しい文化芸術を創造する機会を提供するため、次の事業を行う。

【キーワード「育てる」・「創る」・「伝える」】

育成・創造型事業（6事業）

	事業名（公演名）	開催時期	開催場所	備考
1	新規プロデュース創作公演（仮称）	準備 (H27年度開催)	未定	
2	とっつりの芸術宅配便	6月～2月 (60回程度)	小・中学校、特別 支援学校等	
3	鳥取県クラシックアーティスト・ オーディション（エントリー事業）	通年 ・ワークショップ、クリニック等の開催 ・募集開始	未定	
4	高校生のための演劇 ワークショップ事業	コミュニケーションワーク ショップ 4月下旬～5月上旬の土日	東・中・西部	高等学校文化 部連盟と 共催予定
	ワークショップ事業	高校生のた めの演劇ス クール 夏休み又は冬 休み	倉吉未来中心	
5	鳥取ブラスアカデミー	5月中旬～6月中旬の土日 10月上旬～11月中旬の土日 1月上旬～3月上旬の土日	米子市文化ホール	鳥取県吹奏 楽連盟との 共催予定
6	鳥取県青少年郷土芸能の祭典 -子々奮迅-	10月12日(日)	倉吉未来中心 大ホール	県民との協 働推進予定

3 鳥取県立倉吉未来中心の実施事業

(1) 鳥取県立倉吉未来中心の管理運営の受託（231,956千円）

鳥取県及び倉吉市（中部町村分担金を含む）からの委託を受け、倉吉未来中心の円滑な管理運営を行う。

①管理事務

- ア 施設設備の維持管理に関すること
- イ 利用の許可に関すること
- ウ 利用者の応接に関すること
- エ 管理状況の報告に関すること

②利用料徴収事務

- ア 利用料の調定に関すること
- イ 利用料の収納及び還付に関すること
- ウ 利用状況の報告に関すること

③利用促進事務

- ア 施設を利用した地域の活性化を図るための事業「倉吉未来中心地域活性化事業」
 - ・みらい音楽堂の実施
 - ・みらいアトリエうむ劇場の実施
 - ・Mechaしぶナイト倶楽部 2015の実施

- ・協働企画コンサート(仮称)の実施
 - ・乳幼児向けコンサート(仮称)の実施
 - ・ベーゼンドルファーピアノ演奏体験の実施
 - ・みらい音楽喫茶の実施
 - ・みらいアートギャラリーの実施
 - ・ホールたんけんツアーの実施
 - ・ニュースレターの実施
 - ・みらい音楽プロムナードの実施
 - ・館内デコレーションの実施
- イ 舞台技術に関する人材を育成するための「舞台技術講座」及び舞台技術支援の実施

4 財団の文化芸術事業の実施

(1) 文化芸術事業の実施 (75,868 千円)

県民及び地域の文化活動者・団体と連携し、施設の特性を活かしながら文化芸術に気軽に触れる事業を実施し、新しい鑑賞者を開拓するとともに文化芸術をとoshた県民の生活の質の向上に繋げるため、次の事業を行う。

【キーワード「観る」・「触れる」】

鑑賞型事業 (9事業 11公演：東部3公演、中部4公演、西部4公演)

	事業名 (公演名)	開催時期	開催場所	目標入場者数
1	レ・ヴァン・フランセ ※ごうぎん文化振興財団からの助成予定	10月20日(月)	とりぎん文化会館 梨花ホール	1,099人
2	HANAGATA狂言会 in 鳥取	1月31日(土)	鳥取市民会館	645人
3	「Blast!」2014ジャパンツアー ※マスコミとの共催予定	9月10日(水)	とりぎん文化会館 梨花ホール	1,500人
4	ディズニー・オン・クラシック ～まほうの夜の音楽会～	11月24日(月)	倉吉未来中心 大ホール	1,316人
5	林英哲コンサート 倉吉公演	7月12日(土)	倉吉未来中心 大ホール	1,127人
6	JAZZ DAY in 倉吉2014 松本茜 Quartet&Fride Pride	8月30日(土) (2Stage)	倉吉未来中心 小ホール(平土間)	418人
7	米子市公会堂リニューアルオープン記念事業 松竹大歌舞伎 市川猿之助、市川中車 襲名披露	9月4日(木) (2回公演)	米子市公会堂	1,900人
8	米子市公会堂リニューアルオープン記念事業 大阪フィルハーモニー交響楽団 演奏会	8月9日(土)	米子市公会堂	1,000人
9	加山雄三コンサート (仮称)	3月1日(土)	米子市コンベンションセンター 多目的ホール	1,563人

(2) 地域文化活性化受託事業の実施 (32,233 千円：鳥取県からの移管事業)

① 鳥取県からの移管を受けて、とりアート（鳥取県総合芸術文化祭）開催事業の事務、事業の適正かつ円滑な運営を行う。

・鳥取県総合芸術文化祭実行委員会事務局及び東・中・西部地区企画運営委員会事務局の運営

② 鳥取県からの移管を受けて、芸術鑑賞教室の開催のための事務、事業の適正かつ円滑な運営を行う。

・鳥取県芸術鑑賞教室(高等学校・特別支援学校)

・児童生徒を対象とした芸術文化事業(芸術鑑賞教室、青少年劇場小公演、青少年劇場巡回公演)

	事業名（公演名）	期 間	備 考
1	鳥取県総合芸術文化祭・とりアート 2014（事務局経費）	通 年	
2	芸術鑑賞教室開催事業	通 年	

5 文化振興事業基金の実施事業 (10,391 千円)

鳥取県からの基金造成補助金を受け、県民の多様化、高度化する文化への志向に応えるための文化振興に関する事業の実施経費等の経費に充当する。

(1) 公用車の賃貸借料への充当（継続） (698 千円)

	使用場所	台数	車種等	賃貸借期間
1	鳥取県立県民文化会館西部事務所 (鳥取県西部総合事務所内)	1	トヨタカラーフィールダー 5人乗 1500CC	平成23年3月1日 ～平成28年2月29日
2	鳥取県立倉吉未来中心	1	トヨタカラーフィールダー 5人乗 1500CC	平成23年3月1日 ～平成28年2月29日

(2) 西部事務所移転に伴うテナント改装費への充当 (2,700 千円)

	場 所	改装期間
1	米子しんまち天満屋4階（米子市西福原2-1-10）	4月3日～4月10日(予定)

(3) 米子市公会堂リニューアルオープン記念事業への充当(6,993千円:財団特別会計へ繰り出し)

	事業名(公演名)	開催時期	開催場所	目標入場者数
1	米子市公会堂リニューアル記念事業 松竹大歌舞伎 市川猿之助、市川中車 襲名披露	9月4日(木) (2回公演)	米子市公会堂	1,900人
2	米子市公会堂リニューアル記念事業 大阪フィルハーモニー交響楽団 演奏会	8月9日(土)	米子市公会堂	1,000人