



ごうぎん文化振興財団助成事業
 主催: Garten der Musik ガルテン・デア・ムジーク



Violin Naoko Nakagawa
 Viola Kyoko Tanahashi
 Cello Hiroki Kadowak
 Contrabass Satoko Kamba
 Piano Rei Takakura

クインテット・コンサート

演奏曲目

- シューベルト / ピアノ五重奏曲「ます」
- ロッシーニ / チェロとコントラバスの為の二重奏曲
- ヘンデル=ハルヴォルセン / パッサカリア (ヴァイオリン・チェロ)
- ディッターズドルフ / シンフォニアコンチェルタンテ (ヴァイオラ・コントラバス・ピアノ)

2024 年

8月13日 | 火 |

14:30 open 15:00 start

米子コンベンションセンター

BiG SHiP 小ホール (米子市末広町294)

Ticket

6月13日(木)より販売開始 全席自由

前売券 一般 2,500円 高校生以下 1,000円
 当日券 一般 3,000円 高校生以下 1,500円

※未就学児入場可(チケットを購入ください)
 ※車いす席は主催へお問い合わせください。

QUINTETT



お問い合わせ: Garten der Musik ガルテン・デア・ムジーク tel.090-7378-7984
 特別共催: (公財)鳥取県文化振興財団、(株)新日本海新聞社、山陰中央新報社
 後援: (一財)米子市文化財団、米子市文化協議会、(株)新日本海新聞社、山陰中央新報社、
 (株)中海テレビ放送、平田ミュージック、らばん楽器
 日本ハンガリー友好協会島根県支部

中川 直子 *Violin Naoko Nakagawa*

福岡県北九州市出身。第50回全日本学生音楽コンクール中学校の部福岡大会第一位。九州交響楽団と共演。第22回霧島国際音楽祭にて優秀演奏賞、特別奨励賞を受賞。第74回日本音楽コンクール入選。2006年別府アルグリッチ音楽祭にて東京音楽大学シンフォニーオーケストラのコンサートマスターを務める。2012年ザルツブルグ・モーツァルト国際室内楽コンクール第一位。ザルツブルクのミラベル宮殿にてコンサートに出演。待生として東京音楽大学付属高等学校、東京音楽大学を経て東京音楽大学大学院修士課程修了。これまでに松村信明、篠崎永育、小林武史、大谷康子、海野義雄の各氏に師事。東京音楽大学付属高校、同大学伴奏科、長野県立小諸高校非常勤講師等を務め、現在東京音楽大学弦楽器科非常勤講師。



棚橋 恭子 *Viola Kyoko Tanahashi*

鳥取県鳥取市出身。2008年、愛知県立芸術大学音楽学部器楽科卒業。在学中より小澤征爾音楽塾オペラ・オーケストラプロジェクト、若い人のための室内楽勉強会参加。2010年、第一回鳥取県クラシック・アーティストオーディションにて優秀賞受賞。2016年～2017年、ドイツにて研鑽を積む。2023年、令和5年度鳥取県文化奨励賞受賞。オーケストラや室内楽の演奏活動を全国各地で行なう他、2011年より国内外から日本を代表する演奏家を鳥取に招聘し、様々な編成の室内楽コンサートを企画・開催するなど、地元鳥取県の文化振興に力を入れている。鳥取チェンバーオーケストラ(TCO)、サロンオーケストラエイト、オイゼビウス弦楽四重奏団、ヴィオラ四重奏Alto de Campagne 各メンバー。2020年12月、Alto de CampagneでCDをリリース。鳥取市に音楽小ホールを願う音楽家の会代表。



門脇 大樹 *Cello Hiroki Kadowaki*

鳥取県倉吉市出身。東京芸術大学音楽学部附属高校を経て、同大学卒業。日本クラシック音楽コンクール第1位及びグランプリ。第5回ビバホールチェロコンクール第3位。第74回日本音楽コンクール第3位。ザルツブルグ＝モーツァルト国際室内楽コンクール第1位。平成28年度エネルギー音楽賞受賞。東京芸術大学卒業後、ロームミュージックファンデーションより奨学金を得て、レジオエミリア音楽院で研鑽を積む。ロリンマゼール指揮、シンフォニカトスカニーニのベートーヴェン交響曲全曲演奏会に参加。その後アムステルダム国立音楽院にてアンナービルスマのマスタークラスを受講。現在東京音楽大学非常勤講師、神奈川県フィルハーモニー管弦楽団首席奏者を経て日本フィルハーモニー交響楽団ソロ・チェロ奏者。鳥取チェンバーオーケストラ(TCO)メンバー。



神庭 智子 *Contrabass Satoko Kamba*

鳥取県鳥取市出身。米子市在住。武蔵野音楽大学卒業。コントラバスをツォルト・ティバイ氏(ハンガリー)、黒木岩寿氏に師事。室内楽セミナー「秋吉台の響き」2015～2018マスターコース受講。2011年、2014年日本クラシック音楽コンクール全国大会第5位入賞。2012年米子マンドリンオーケストラ、2015年米子管弦楽団とコントラバス協奏曲を共演。2019年黒木岩寿氏とデュオコンサートを開催(倉吉市)。現在、オーケストラ、室内楽、ソロ等の演奏活動内容に加え、地元アマチュアオーケストラの指揮指導を行っている。また在宅療養の神経難病患者などに音楽を届ける「音楽」の宅配便♪を事業とするミュージック・オフィス♪DoReMiの登録アーティストとしても活動している。米子東高等学校弦楽部外部講師。鳥取チェンバーオーケストラ(TCO)メンバー。



高木 伶 *Piano Rei Takaki*

米子東高等学校出身。愛知県立芸術大学音楽学部卒業。同大学院音楽研究科博士前期課程鍵盤楽器領域修了。大学在学中に学内選抜により、定期演奏会、新進演奏家コンサートに出演。大学院在学中に兼松信子基金給付にてハンガリー・リスト音楽院に留学。第10回全日本アールンピアノコンクール全国第2位。第12回シヨパン国際ピアノコンクールin ASIA アジア大会銅賞。第3回鳥取県クラシックアーティストオーディション優秀賞受賞。これまでに渡部聖子、西野真琴、安部可菜子、西川秀人、竹内京子、熊谷恵美子、ガーボル・ファルカシュ、エフゲニー・ザラフィアンの各氏に師事。現在は愛知県の小学校にて音楽専科として勤務。



プレイガイド

米子コンベンションセンター	0859-35-8111	米子市淀江文化センター さなめホール	0859-39-4050
アルテプラザイオン米子駅前店4階)	0859-38-5127	鳥取県文化振興財団インターネット・チケットサービス	https://yyk1.ka-ruku.com/tottori-bunka-s/showList
とりぎん文化会館	0857-21-8700	平田ミュージック	0859-33-4501
エースバック未来中心	0858-23-5390	らばん楽器	0859-34-5767
米子市公会堂	0859-22-3236		
米子市文化ホール	0859-35-4171		

