

オーケストラ・キャラバン ~オーケストラの響きを街々へ~
新日本フィルハーモニー交響楽団
米子公演

ようこそ！ オーケストラの世界へ

久石譲

オーケストラ・ストーリーズ
 『となりのトトロ』

指揮：
和田一樹



チャイコフスキー

3大バレエ組曲の競演

『眠りの森の美女』 組曲より Vワルツ
 『白鳥の湖』 組曲より I情景/VIIナポリの踊り/IV情景
 『くるみ割り人形』 組曲より IVトレパック/III金平糖の踊り/
 VI中国の踊り/VIII花のワルツ

司会・ナレーション：
岩崎瑞穂



©大窪道治

2023
10.1日
15:00 開演
 14:15 開場

会場
米子市公会堂 大ホール

鳥取県文化振興財団 友の会 会員先行	7月7日(金) ~ 9日(日)
チケット 発売日	NJPメンバーズ 先行 7月10日(月) ~ 12日(水)
	一般発売 7月15日(土) 10:00~

S席	A席	U22
一般:5,000円	一般:3,000円	1,500円

※全席指定、税込料金です。
 ※未就学児入場不可 ※A席は3階席のみ
 ※U22については公演日に22歳以下であることが条件です。

お得な家族ペア券も!

A席限定: 3,500円
 (A席券1枚+U22券1枚)

※数量限定での販売です。
 ※お二人同時入場となります。
 ※アルテプラザ、とりぎん文化会館、
 倉吉未来中心、WEBチケットとつとり
 のみでの取り扱いです。

お問合せ&お申込み

■ **アルテプラザ**

(米子駅前ショッピングセンター4階)
 TEL: 0859-38-5127
 火~土: 9時~17時 日・月: 休

■ **WEBチケット**
 とつとり



■ **新日本フィル・チケット**
 ボックス

TEL: 03-5610-3815
 月~金: 10時~18時、
 土: 10時~15時、日祝: 休

■ **米子市公会堂**

TEL: 0859-22-3236
 9時~22時

東京都・墨田区を拠点に活動する新日本フィルハーモニー交響楽団。本演奏会では指揮に和田一樹、司会・ナレーションに岩崎瑞穂を迎え、クラシック入門にぴったりなプログラムをお届けします。ご存じの通り「となりのトトロ」はもちろん、チャイコフスキーによる三大バレエ組曲もアニメや映画を彩る世界中で愛される名曲たちです。クラシックコンサートをはじめ体験するお子様から大人まで存分に楽しめるラインナップ！ぜひこの機会にオーケストラの生演奏を体験してみませんか？



指揮者
和田一樹 Kazuki Wada

東京都中野区出身。
尚美学園大学作曲コース、東京音楽大学指揮科を卒業。
2011年ブラジルロンドリーナ音楽祭にて優秀賞受賞。2015年ルーマニアで開催された第6回ブカレスト国際指揮者コンクールにて準優勝。
2017年にはヤシ・モルドヴァ・フィルハーモニー管弦楽団を指揮しヨーロッパデビュー。オーケストラと聴衆から熱狂的に支持され、楽団の総監督より「最年少最優秀客演指揮者」の称号を受けて以降、毎シーズンの客演を続けている。

ドラマ「のだめカンタービレ」、映画「マエストロ！」「くちびるに歌を」「モヒカン故郷に帰る」において指揮指導を担当。CMや劇伴などレコーディング多数。また、京王電鉄・京王ライナーオリジナルBGMを作曲。京王音楽祭にて、東京フィルハーモニー交響楽団の演奏で初演された。

これまでに、新日本フィルハーモニー交響楽団、東京都交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、群馬交響楽団、東京佼成ウインドオーケストラ、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、セントラル愛知交響楽団、富士山静岡交響楽団、ジョルジェ・エネスク・フィルハーモニー管弦楽団、ヤシ・モルドヴァ・フィルハーモニー管弦楽団などと共演、国内外で指揮活動を展開している。

司会・ナレーション **岩崎瑞穂** Mizuho Iwasaki

コンサートやイベント等でMCや歌のお姉さんとして活躍。「しまじろうコンサート」では歌のお姉さんとして、4年間全国を巡り人気者に。また現在も「瑞穂お姉さん」の愛称で「ズーラシアンブラス／音楽の絵本」コンサートのメイン司会として全国に笑顔を届けている他、大手企業のフェスティバルや行政主催の大規模な祭典においては総合司会も務める。司会業のみならず、「ズーラシアンブラス」ではコンサートやDVDで、またテレビヒーロー番組や映画でも、「ダンス振り付け」を担当。各ダンススタジオや児童館にてダンスの先生としても活動を続けており、歌に踊りに司会に…と、マルチな活躍を見せている。生まれも育ちも墨田区の江戸っ子である。

新日本フィルハーモニー交響楽団 New Japan Philharmonic

1972年、小澤征爾、山本直純の下、自主運営のオーケストラとして創立。97年、すみだトリフォニーホールを本拠地とし、日本初の本格的フランチャイズを導入。定期演奏会や特別演奏会の他、地域に根ざした演奏活動も精力的に行う。99年、小澤征爾が桂冠名誉指揮者に就任、歴代の指揮者には、初代音楽監督・小泉和裕(75～79年)、第2代音楽監督・井上道義(83～88年)、第3代音楽監督・クリスティアン・アルミンク(2003～13年)、第4代音楽監督・上岡敏之(16～21年)。ダニエル・ハーディングがMusic Partner of NJP(10～16年)、インゴ・メッツマッハーがConductor in Residence(13～15年)を務めた。新日本フィル・ワールド・ドリーム・オーケストラの音楽監督に久石譲(2004年～)、久石は新日本フィルMusic Partner(2020年～)も歴任。受賞歴に三菱信託音楽奨励賞、三菱UFJ信託音楽賞、ミュージック・ペンクラブ音楽賞等。2023年4月より佐渡裕が第5代音楽監督に就任。街・ホール・オーケストラが一体となった音楽活動を行う。

公式ウェブサイト：www.njp.or.jp 公式ツイッター：@newjapanphil 公式 Facebook：/newjapanphil 公式 Instagram：/newjapanphil

プレイガイド

- アルテプラザ (米子駅前ショッピングセンター4階) TEL: 0859-38-5127
- 倉吉未来中心 TEL: 0858-23-5391
- WEBチケットとっとり
- とりぎん文化会館 TEL: 0857-21-8700
- 米子市公会堂 TEL: 0859-22-3236
- ローソンチケット http://l-tike.com/ Lコード: 61656
- e+ (イープラス) https://eplus.jp/njp/

アクセス

- 会場周辺駐車場の
ご案内
- P1** 米子市役所駐車場 (6時間無料)
 - P2** ひまわり駐車場 (1時間無料)
 - P3** YEASTY PLACE (1時間無料) ※旧える・もーるパーキングまたは近隣の有料駐車場をご利用ください。



※都合により予告なく出演者・プログラム等が変更になる場合がございます。
 ※演奏会中止の場合を除き、ご予約またはご購入のチケット代金の払い戻しや変更等はお受けしておりません。
 ※主催者の許可のない音声・映像の録音及び収録、写真撮影は著作権・肖像権の侵害にあたりますので固くお断りいたします。
 ※開演後、演奏中のご入場はお断りいたします。 ※ホール内では携帯電話等の電源は必ずお切りください。
 ※未成年者のご入場はご遠慮ください。 ※鑑賞にあたっては、お手持ちのお荷物から音が出ませんようご注意ください。 ※補聴器、集音器等をお使いのお客様は、正しく装着されているか開演前にご確認をお願いいたします。