



ハッピーニューアイイヤー! 2024 みんながハッピー! コンサート!

2024.1.13 SAT.

開場 13:30 / 開演 14:30 / 終演予定 16:30 ※休憩あり

倉吉未来中心 大ホール

(倉吉市駄経寺町212-5)

一般発売 2023年8月19日(土)10:00~

全席指定(税込)	S席 6,000円	[ はやトク割 5,400円 ]
	A席 4,500円	[ はやトク割 4,000円 ]
	B席 3,000円	[ はやトク割 2,700円 ]
	U22 2,000円	(A席・B席限定)
	U15 1,000円	(A席・B席限定)
	B席ハーフプライス	1,500円 (公演当日限定販売/座席指定不可)

はやトク割 チケット発売日~11/30(木)まで

※未就学児入場不可 ※車いす席はS席価格

※U22は公演当日16歳以上~22歳以下の方。

※U15は公演当日小学校1年生~15歳以下の方。

※U22、U15チケットで入場の際は、身分証明書(学生証等)が必要な場合があります。

※車いす席及び公演鑑賞に際してサポートが必要な場合は予めお問い合わせください。

・公演当日はこどもファスト・トラック(優先入場)を設けます。

・チケット取扱い場所等の詳細は裏面にてご確認ください。

はじめてでも楽しめる!

大迫力のオーケストラサウンドで

一度は真にしたことのある映画音楽やクラシックの名曲を体感!

お得なチケット割引あり! あなたにあった料金で♪

司 会 | 廣川陽子  
司 唱 | 中部少年少女合唱団MIRAI有志  
司 韶 | カウベル合唱団  
司 | 湯梨浜学園中学校・高等学校 合唱部

#### 【プログラム】

##### 【第1部】 珠玉の映画名曲でハッピー!

《J. ウィリアムズ》

- ・映画「スター・ウォーズ」メインタイトル
- ・映画「ハリー・ポッターと賢者の石」ヘドウィグのテーマ
- ・映画「インディ・ジョーンズ」レイダース・マーチ
- ・映画「E.T.」フライング・シーン ほか

##### 【第2部】 楽しく・癒やされるクラシック音楽でハッピー!

《エルガー》

- ・行進曲「威風堂々」第1番
- ・「エニグマ変奏曲」より ニムロッド

《J. シュトラウスII世》

- ・ワルツ「美しく青きドナウ」合唱付き ほか

【お楽しみ抽選コーナーあり】 プレゼントが当たる!

# Happy New Year Concert 2024

指揮／尾高忠明

Tadaaki Otaka / Conductor



©Martin Richardson

1947年生まれ。2018年4月から音楽監督に就任。また、国内主要オーケストラへの定期的な客演に加え、ロンドン交響楽団、ベルリン放送響等世界各地のオーケストラへ客演。

これまで1991年度サントリー音楽賞受賞。1997年英国エリザベス女王より大英勲章CBEを授与された。このほか1993年ウェールズ音楽演劇大学より名誉会員の称号、ウェールズ大学より名誉博士号、さらに1999年には英国エルガー協会より日本人初のエルガー・メダルを授与されている。2012年有馬賞（NHK交響楽団）、2014年北海道文化賞、2018年度関西音楽クリエイティック・クラブ本賞、大阪文化祭賞、日本放送協会放送文化賞、2019年第49回JXTG音楽賞洋楽部門本賞、2021年11月旭日小綬章を受賞。

現在大阪フィルハーモニー交響楽団音楽監督の他、NHK交響楽団正指揮者、BBCウェールズ・ナショナル管弦楽団桂冠指揮者、札幌交響楽団名誉音楽監督、東京フィルハーモニー交響楽団桂冠指揮者、読売日本交響楽団名誉客演指揮者、紀尾井ホール室内管弦楽団桂冠名誉指揮者。2010年から2014年までは新国立劇場オペラ芸術監督を務めた。2021年から「東京国際音楽コンクール〈指揮〉」の審査委員長に就任。

また、後進の指導にも力を入れ、東京藝術大学名誉教授、相愛大学、京都市立芸術大学客員教授、国立音楽大学招聘教授、桐朋学園大学特命教授を務めている。

管弦楽／大阪フィルハーモニー交響楽団

Osaka Philharmonic Orchestra



©飯島隆

1947年朝比奈隆を中心に「関西交響楽団」という名称で創立、1960年改称。創立から2001年までの55年間朝比奈隆が音楽総監督・常任指揮者を務め、大阪フィルは個性と魅力溢れるオーケストラとして親しまれてきた。

大植英次音楽監督時代には「星空コンサート」「大阪クラシック」といった大型プロジェクトで注目を集め、2014～2016シーズンは井上道義を首席指揮者に迎え、「ショスタコーヴィチ／交響曲第4番」「交響曲第7番」「交響曲第11番」の録音が相次いでリリースされる等、高い評価を得た。

2018年4月、尾高忠明が音楽監督に就任。現在、フェスティバルホール（大阪・中之島）を中心に全国各地で演奏活動を展開している。2017年度文化庁芸術祭・優秀賞受賞。2017・2018年度関西音楽クリエイティック・クラブ賞本賞、大阪文化祭賞を二年連続で受賞。2022年創立75周年を迎えた。

<http://www.osaka-phil.com>

一般発売

2023年8月19日(土)10:00～

チケット  
取扱い

東部 とりぎん文化会館  
中部 倉吉未来中心  
西部 アルテプラザ  
その他 WEBチケっとり



特別後援：新日本海新聞社、日本海テレビ

後援：鳥取県、倉吉市、三朝町、湯梨浜町、北栄町、琴浦町

鳥取県教育委員会、倉吉市教育委員会

三朝町教育委員会、湯梨浜町教育委員会

北栄町教育委員会、琴浦町教育委員会

●アクセス

[車] JR倉吉駅から車で約10分  
(道路案内標識は「倉吉バーカスクエア」に沿ってお越しください。  
[バス] JR倉吉バスターミナルから「西倉吉」「生田車庫」「広瀬」行き(2番のりば)  
倉吉バーカスクエア経由→「倉吉バーカスクエア」下車(乗車時間12分)  
経由以外→「倉吉バーカスクエア北口」下車(乗車時間9分)→徒歩5分

\*会場駐車場には限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。



鳥取県の  
文化芸術の発展に  
向けて共に歩む  
パートナー  
企業

スペシャルパートナー企業

株式会社ウミライ  
株式会社さんびる  
株式会社新日本海新聞社  
株式会社中海テレビ放送  
BSS山陰放送

パートナー企業

株式会社あおい総合設計  
株式会社井中組  
株式会社エスマート  
株式会社かわばた  
有限会社キーワード  
株式会社衣笠商会

株式会社サテライト  
コミュニケーションズネットワーク  
山陰エレベータ株式会社  
株式会社山陰合同銀行  
山陰東芝エレベータ株式会社  
三光ホールディングス株式会社

株式会社大協組  
税理士法人山根会計事務所  
株式会社リースキン倉吉

(敬称略・五十音順)

お問い合わせ

鳥取県立倉吉未来中心  
指定管理者：(公財)鳥取県文化振興財團

TEL:0858-23-5391 (休館日を除く 9:00～18:00)