

公演満足度	公演の感想	年代	性別
たいへん満足	本当に美しく楽しい演奏で、春の日差しや野花の風景、小川の水面の光のきらめきが感じられるようでした。耳のお正月でした。ホルンの方は風邪でしょうか。お大事になさってください。最後の美しく青きドナウは本当に素晴らしかったです。何度もアンコールに応じてくださってありがとうございました。	50歳代	女性
無回答	綺麗な音で演奏がすごかったです！	10歳未満	女性
たいへん満足	綺麗でした。	10歳代	女性
たいへん満足	涙が出るほど感動しました。音楽には無知に等しい私ですが、オーストリアに行きたくなりました。ウィーンの森など、目に見えるようだった。（映像でしか見たことないが・・・）	60歳代	女性
たいへん満足	良かったです。毎日聴きたい！	60歳代	女性
たいへん満足	良かった。心地いい。アンコールのラデツキー行進曲を聴くと、まさにニューイヤーという感じ。	60歳代	男性
たいへん満足	良かった。	60歳代	女性
たいへん満足	来てよかった。		男性
たいへん満足	癒され感動した。ごちゃまぜ料理、演者もユーモアあり、楽しかった。アンコール曲は聴き覚えのある曲で感激だった。	70歳代以上	女性
たいへん満足	明るく和やかで、質の高い公演でした。	40歳代	男性
たいへん満足	毎年元旦はウィーンよりのニューイヤー・コンサートを楽しんでいます。今日は先日のウィーンのコンサートメンバーの顔が見えました。本日の公演素晴らしかったです。毎年公演を観たいものです。	70歳代以上	男性
たいへん満足	本場ウィーンの音楽が聴けて感動しました。	60歳代	女性
たいへん満足	本場ウィーンの演奏（音、リズム感、曲）が聴けてワクワク、ドキドキしながらとても幸せな気持ちでいっぱいです。満席かと思いましたが、意外でした。もったいない！	60歳代	女性
たいへん満足	米子市公会堂開館60周年ニューイヤー・コンサート2019に相応しいアンサンブルの素晴らしい演奏に大満足でした。	70歳代以上	男性

公演満足度	公演の感想	年代	性別
無回答	米子に来ていただきとても嬉しいです。またの公演を楽しみにしています。ありがとうございました。	60歳代	
たいへん満足	普段はあまり見かけない編成だったけれど、音量バランスも良く素晴らしかったです。ヴィオラをオーケストラでやっているのので、参考にして練習頑張りたいと思います。	10歳代	女性
たいへん満足	普段あまり聴ける機会が無いので、大変良かった。	20歳代	女性
たいへん満足	非常にクオリティの高い演奏を気軽に聴けて満足。このような機会がもっとあって欲しい。	20歳代	男性
たいへん満足	透き通る音色、軽やかで上品な表現、天国にいるようなひとときでした。ありがとうございました。心が浄化されたような気がします。小さな音、短い音ひとつでも全てが輝いて、2019年の始まりをこのような感動的な体験で迎えられて感謝の気持ちでいっぱいです。	50歳代	女性
どちらかといえば満足	聴かない曲もあるので、曲の名前を言ってもらえるとありがたい。プログラムに説明してもらいたい。生演奏は良かった。	60歳代	女性
たいへん満足	地元で聴けて大変良かった。	40歳代	女性
たいへん満足	知っている曲もあって良かった。	10歳代	女性
無回答	知っている曲があったので、とても良かったです。	20歳代	男性
無回答	大変良かったです。		女性
無回答	大変良かったです！ありがとう！思わずスマイルちゃんでした。演奏も笑顔も素晴らしかったです。	70歳代以上	女性
たいへん満足	大変良かった。	40歳代	女性
たいへん満足	大変素晴らしかったです。涙が出ました。大感動です！音が軽やかで上品で、洗練されていて、とにかく素敵でした。	50歳代	女性
たいへん満足	大変素晴らしかったです。楽しかった。ニューイヤー・コンサートに相応しかった。	50歳代	女性

公演満足度	公演の感想	年代	性別
たいへん満足	大変素晴らしい演奏でした。美しいメロディー、ダンディでかっこよかった。	70歳代以上	女性
無回答	大変素晴らしい。マスターの方のヴァイオリンが一流だと聴き惚れました。	70歳代以上	女性
無回答	素敵な音色がとても良かったです。	60歳代	女性
たいへん満足	素敵な演奏でした。	20歳代	女性
たいへん満足	素晴らしく感激しました。	70歳代以上	女性
無回答	素晴らしかったです。普段聴けない音（実演）に接することができ、満足です。	70歳代以上	男性
無回答	素晴らしかったです。	70歳代以上	女性
たいへん満足	素晴らしかった。米子でこんな素晴らしい演奏が聴けるなんて幸せ！	60歳代	女性
たいへん満足	素晴らしかった。		
たいへん満足	素晴らしかった。	50歳代	女性
たいへん満足	素晴らしかった。	50歳代	女性
無回答	素晴らしかった。	70歳代以上	男性
たいへん満足	素晴らしかった、大満足です。来年も聴きたいと思います。	70歳代以上	男性
無回答	素晴らしかった！感動しました。	50歳代	
たいへん満足	素晴らしい響きでした。20年以上前に梨花ホールでリング・アンサンブルを聴いたときより、ホール大きさもちょうど良かったです。Vnのキュッヒルさんが素晴らしいです。メンコンが聴けるとは思わなかった。	50歳代	男性
たいへん満足	素晴らしい音で新春らしい華やかな曲で楽しかったです。花の飾りも良かったです。	50歳代	女性
満足	素晴らしい音でした。生演奏は良い。めったに聴けないメンバーで大変嬉しかったです。	60歳代	男性

公演満足度	公演の感想	年代	性別
たいへん満足	素晴らしい演奏を聴くことができて良かったです。	40歳代	女性
たいへん満足	素晴らしい演奏で満足いたしました。	60歳代	
無回答	素晴らしい演奏でした。毎年米子に呼んで欲しい。	60歳代	女性
たいへん満足	素晴らしい演奏でした。このような演奏会がまたあれば良いと思います。	20歳代	女性
たいへん満足	素晴らしい演奏でした。	70歳代以上	女性
たいへん満足	素晴らしい演奏で、とても楽しかった。元旦に見た演奏も良かったけど、生は格別でした。	60歳代	女性
無回答	素晴らしい演奏が聴けますように。	70歳代以上	女性
たいへん満足	素晴らしいアンサンブルでした。こんな田舎に来てくれて感謝です。良い一年になりそうです。どうもありがとうございました。	50歳代	女性
無回答	素晴らしい2時間でした。	70歳代以上	女性
たいへん満足	素晴らしい。感激しました。	60歳代	女性
無回答	素晴らしい！の一言です。	50歳代	女性
たいへん満足	前半のワルツ（シュトラウス）「芸術家の人生」「こうもり」は聴いたことのある懐かしい感じで良かった。後半のメンデルスゾーンメドレーも同様でした。	70歳代以上	男性
たいへん満足	生演奏良いですね。ほとんどの曲が初めて聴くものですが、音を楽しく演奏される姿が伝わり、楽しく聴くことができます。指揮者がいないのに、皆さんの息の合った間合いには感動ものでした。	60歳代	男性
満足	生演奏をありがとうございます。	60歳代	女性
無回答	生の音楽、素敵でした。別世界のようでした。良かったです。	60歳代	女性
たいへん満足	澄んだ音色で心が研ぎ澄まされるような素敵な音たちでした。アンサンブルの音色にうっとりです。	50歳代	女性

公演満足度	公演の感想	年代	性別
満足	数曲CDで予習して聴いていたので、生で聴けてリズムやメロディがスッと入ってきて楽しく感じました。	30歳代	女性
たいへん満足	新年早々、本当に素敵な演奏を聴くことができ、幸せでした。超絶テクニックと美しいハーモニー、どれをとっても感動の演奏でした。ありがとうございました。	60歳代	女性
たいへん満足	新年らしく素晴らしかったです。	70歳代以上	女性
たいへん満足	新年らしく楽しい時間が過ごせた。	50歳代	女性
無回答	新年に相応しいウィンナワルツを聴けて楽しかった。	60歳代	男性
たいへん満足	新年にはクラシックが聴きたくになります。とても素敵な演奏でした。	30歳代	女性
たいへん満足	新年から良い演奏を聴かせていただきました。素晴らしいの一言です！	40歳代	女性
満足	新春に相応しく、明るく軽やかな曲目で良かった。	50歳代	女性
たいへん満足	新春に相応しい曲で、気分も晴れやかになりました。	60歳代	女性
たいへん満足	新春に相応しい演奏と顔ぶれ、素晴らしかったです！お花のアレンジも素敵！	60歳代	女性
満足	心地良かった。曲目もそれぞれ技があり良かった。	60歳代	女性
たいへん満足	心地良い音色に癒されました。	50歳代	女性
たいへん満足	心地良い音楽で良かった。夜に聴きたかった。もう少し近くで観たかった。今度はオーケストラを聴きたい！	20歳代	男性
満足	心穏やかに聴けた。	50歳代	
たいへん満足	上手でした。音楽表現（音量・強弱・ビブラート）が豊か。響いていた。とても良かったです。	10歳代	女性
たいへん満足	上質のコンサートは久しぶりで幸せな時間でした。	70歳代以上	女性

公演満足度	公演の感想	年代	性別
満足	上質な音響！素晴らしいです。よく米子まで来てくださいました。いつかNew Year Concertへ行ってみたいです。チェロとヴィオラが良かったです。期待通りのアンコールありがとうございました。	60歳代	女性
満足	紹介、解説者が欲しい。	70歳代以上	男性
たいへん満足	少人数の演奏のため、楽器ごとの音が容易に聴き分けることができ、色んな楽しみ方ができました。	20歳代	女性
たいへん満足	少人数なのにオーケストラのような迫力のある演奏で、とても楽しかったです。	30歳代	男性
たいへん満足	初めてのクラシックの本格的なコンサートでした。素晴らしくて涙が出ました！本物だなと思いました。	50歳代	女性
たいへん満足	私も音の粒が聴いている側に見えるような綺麗な演奏をしたいと思います。	10歳代	女性
たいへん満足	子どもの頃に聴いていた懐かしい曲があり、久しぶりに記憶が呼び起された。それはテレビ番組のタイトル曲だったけど、原曲名が分かったのは40数年後の今日だった。演奏者の表情も豊かで楽しそうだった。	50歳代	女性
たいへん満足	昨年ウィーンで聴きました。今回米子で素晴らしいコンサートを聴かせていただき、大きなお年玉をもらい、最後は青きドナウ、ラデツキー行進曲と、オーストリアのドナウ川を思い浮かべることができました。感激の涙です。		女性
無回答	最初は合っていなかったが、次第に良くなった。	60歳代	男性
たいへん満足	最高でした。ありがとう。	70歳代以上	女性
たいへん満足	最高でした。	40歳代	女性
たいへん満足	今日初めて公会堂に来まして、コンサートを楽しみました。いつもテレビでしか見れない方でぜひ聴きにきたかったからです。	70歳代以上	女性
無回答	今回で3回目のアンサンブル公演を聴くことができました。感動です。	60歳代	男性

公演満足度	公演の感想	年代	性別
たいへん満足	今までの演奏会の中で一番でした。にこやかな演奏者の方々に楽しい会でした。音の響きが柔らかくて素晴らしいと思いました。またお聴かせください。	70歳代以上	女性
たいへん満足	弦楽器と木管・金管楽器の調和が素晴らしい。演奏家の方々が楽しそうに演奏していらっやあって、聴く側もハッピーな気持ちになりました。	50歳代	女性
たいへん満足	元旦のウィーンからのニューイヤー・コンサートを鑑賞したいと思っても、それはできないので、そのメンバーの方の演奏が米子で聴けるなんて最高のお正月です。メンバーの紹介、曲の紹介が肉声であればと思います。	70歳代以上	女性
たいへん満足	元旦のウィーン・フィルハーモニーの余韻が残っていて気持ち良く聴けました。美しく青きドナウ、ラデツキ行進曲、まるでウィーンにいるみたいで幸せです。	70歳代以上	女性
満足	曲目を分かりやすいように示して欲しかった。	60歳代	男性
無回答	曲調が眠気を誘って心地良かったと思う。	40歳代	女性
たいへん満足	曲のスタートが息が合ったもので素晴らしい。アイコンタクトや日頃の練習の成果も含め、一流の実力の成せる技を感じた。楽しそうな表情、音への厳しそうな表情など目の前に観ることができて良かったです。	60歳代	女性
たいへん満足	久しぶりにクラシックの生演奏を聴き素晴らしかった。	70歳代以上	女性
たいへん満足	貴重な機会であり、地元米子で新年に相応しいコンサートに來られて嬉しく思う。また料金も親切。	20歳代	女性
たいへん満足	気分が明るくなりました。ありがとうございます。良い一年になると思います。	50歳代	女性
たいへん満足	楽しかった。	30歳代	女性
無回答	楽しい時間でした。	50歳代	女性
たいへん満足	楽しいひとときを過ごさせていただきました。米寿の記念になりました。	70歳代以上	女性

公演満足度	公演の感想	年代	性別
満足	会場が少し寒かったです。でも楽しそうに演奏しておられて良かったです。	70歳代以上	女性
たいへん満足	音色が良かったです。	30歳代	女性
たいへん満足	音とともに体のパフォーマンスも素敵でした。コミュニケーションが絶妙。笑顔もたくさんいただきました。		
たいへん満足	音が綺麗で素晴らしい音楽でした。	40歳代	女性
満足	音が綺麗ではっきりとし綺麗で澄んでいて見事だ。	70歳代以上	男性
たいへん満足	音が優しく、心に響き、good!	60歳代	女性
たいへん満足	音が澄んでいて素晴らしい。透明感に感動。	70歳代以上	女性
たいへん満足	音がすごく綺麗で魅了されました。息がピッタリですごくかったです。	10歳代	女性
たいへん満足	演奏者は9人とは思えない重厚感溢れるサウンドで心が震えました。	40歳代	女性
たいへん満足	演奏は本当に素敵だった。それに加え、皆スタイルが良くて驚いた。チェロの人がカッコよかった。フルートとクラリネットの人の息がぴったりだった。	40歳代	女性
たいへん満足	一流のプレイヤーの演奏素晴らしい。	60歳代	男性
たいへん満足	一流のアンサンブルを聴くことができ、良い新春になりました。	60歳代	男性
たいへん満足	一瞬でニューイヤーのウィーンにいる気持ちになりました。ウィーンの空気、香り、懐かしい。	50歳代	女性
たいへん満足	ワルツ、ポルカを堪能いたしました。最高。	70歳代以上	女性
たいへん満足	レトロな公会堂とウィンナワルツは良く似合う。エレガントな音!	50歳代	男性
たいへん満足	ライナー・キュッヒルさんのソロが上手でした。フルートを吹いている人がフルートを使い分けていてすごかったです。	10歳代	女性
無回答	よく米子に来てくれました。ありがとうございます。	60歳代	

公演満足度	公演の感想	年代	性別
満足	やはりプロは違いますね。	30歳代	女性
たいへん満足	めっちゃ良かったです！	10歳代	男性
無回答	ホンマモンはやっぱり違う。演奏者も楽しそう。	50歳代	男性
たいへん満足	プロの生演奏、ウィーンの香りのする音と演奏でした。	50歳代	女性
たいへん満足	ブラボー！	70歳代以上	女性
たいへん満足	ブラボー！	70歳代以上	男性
たいへん満足	ひとりひとりが素晴らしいソリストで、聴きごたえがあった。演奏者が微笑み合っているととても楽しそうだった。素晴らしかった。	60歳代	女性
無回答	ニューイヤー・コンサートを今日はありがとう。そしてお疲れ様でした。楽しかったです。	70歳代以上	女性
たいへん満足	ニューイヤー・コンサートというのが良かったです。アンコールに何度も応えていただき感動しました。	40歳代	女性
たいへん満足	とにかく音が綺麗。めちゃくちゃ綺麗。ありがたいニューイヤー・コンサートとなりました。キュッヒルさん、まじめにしておられておかしかったよ。	50歳代	女性
たいへん満足	とても良かったです。毎年お願いしたいです。	50歳代	女性
たいへん満足	とても良かったです。素晴らしい。	40歳代	男性
たいへん満足	とても良かったです。新年から幸福です。ありがとうございました。また来てくださいね。	40歳代	女性
たいへん満足	とても良かったです。幸せでした。特にメドレーは良かったです♪ありがとうございました。	50歳代	女性
満足	とても良かったです。	40歳代	
たいへん満足	とても良かった。ウィーンフィルメンバーの音を楽しく聴きました。	70歳代以上	女性
たいへん満足	とても美しい音で素晴らしかったです！	50歳代	女性

公演満足度	公演の感想	年代	性別
たいへん満足	とても聴きごたえがあり、途中での打楽器などとても楽しめる内容でした。会場中が拍手していた時など、一体となったように感じて良かったです。	10歳代	女性
満足	とても息が合っていて楽しい気分になりました。そして、歌なしでとても綺麗な音を奏でていたのですごいと思いました。そしてとても練習しないとできないことだと思い、さすが音楽の都ウィーンだなと思いました。そして、たった9人でこんなに綺麗な音が出せるとは感激です。	10歳未満	女性
たいへん満足	とても素晴らしかったです。感動しました。	40歳代	女性
たいへん満足	とても素晴らしかったです。	50歳代	女性
たいへん満足	とても柔らかい音で素晴らしかったです。幸せな気持ちになりました。良い一年のスタートになりそうです。	40歳代	女性
たいへん満足	とても感動した。	40歳代	女性
無回答	とても楽しかったです。今後もまた機会がありましたら楽しみたいと思います。	70歳代以上	女性
たいへん満足	とても楽しかったです！	30歳代	女性
たいへん満足	とても一体感があって良かったです。上手でした。すごく響いていた。素晴らしかったです。	10歳代	女性
たいへん満足	とてもあたたかいアンサンブルですごいです。変則的な楽器編成だけど、違和感なく楽しかったです。ワルツ、ポルカなどとても良いノリのリズム感で本物のニューイヤー・コンサートのようでした。	70歳代以上	男性
たいへん満足	とってもとっても良かったです。	50歳代	女性
たいへん満足	テレビで聴いていた音楽を生で鑑賞できてすごく楽しかった。	10歳代	女性
たいへん満足	ステージの花のセンス？例え小さくても優雅で上品なセンスが欲しいです。（前の花の統一とかも、もっと勉強して欲しいです。）スタッフさんたちはとても良かったです。ありがとうございました。	60歳代	女性

公演満足度	公演の感想	年代	性別
たいへん満足	すごかったです。感動しました。	10歳代	女性
たいへん満足	この前NHKで見たのが目の前で聴けるとは・・・すごいすごいすごい。ありがとう来てくれて！	40歳代	女性
たいへん満足	かっこよかったです。	10歳代	女性
無回答	お正月にとっても美しいアンサンブルを楽しく聴くことができ、良い一年になりそうでありがとうございます。	70歳代以上	女性
たいへん満足	お花が綺麗に飾りつけてあったりして、新春らしいコンサート会場でした。音楽は気持ちを幸せにしてくれました。ありがとうございました。	60歳代	女性
満足	オーケストラはよく聴きに行きますが、アンサンブルコンサートは初めてです。少数でこれだけの音、物語ができるのにびっくりです。年の始まりに良い経験でした。公会堂の音響も良かったです。ワルツ三昧でした。	60歳代	女性
たいへん満足	ウィーンフィルの音色は素晴らしいと思った。今年はニューイヤー・コンサートをダビングして2回も観ました。出演者のパンフレットを見ながら、団員のチェックをしたのも面白かったです。（ちなみに私は素人ですけど・・・）居眠りも一度もせずしっかり聴けました。	60歳代	女性
たいへん満足	ウィーンフィルのニューイヤー・コンサートでよく聴く曲目で、とても楽しかった。美しい音色が米子で生で聴けてとてもありがたい。ラデツキー行進曲までしてくれて最高でした。	50歳代	女性
たいへん満足	ウィーンの新年の風を感じました。	50歳代	女性
無回答	ウィーンの香りがして楽しく聴くことができました。	60歳代	女性
無回答	ウィーンに行かずして、ニューイヤー・コンサートの雰囲気味わえた。ありがとう。	60歳代	女性
たいへん満足	ヴァイオリンの人の技巧がすごかった。チェロの人カッコよかった。フルートの人楽しそうだった。ヴィオラの人綺麗だった。すごかった。	10歳代	女性
たいへん満足	ヴァイオリンの音色が素晴らしくて感動しました。楽しかったです。	70歳代以上	女性

公演満足度	公演の感想	年代	性別
たいへん満足	いつもメディアを通してしか聴かない曲ばかりで、柔らかい生演奏を聴けてとても感動した。	20歳代	女性
満足	アンサンブルで曲目も親しみやすく楽しめました。	70歳代以上	女性
たいへん満足	アンサンブルコンサートは初めてです。オーケストラとはまた違う良さがあると思いました。	50歳代	女性
たいへん満足	アンサンブルが素晴らしかった。	70歳代以上	男性
たいへん満足	あまりクラシックに詳しくない私でも楽しめました。	50歳代	女性
たいへん満足	New Yearに素晴らしいウィーンの世界に入ることができました。	50歳代	男性
たいへん満足	9人の迫力ある演奏に酔い痴れました。オーケストラより好きです。	40歳代	女性
たいへん満足	1曲1曲の曲の楽しみ方があって楽しかったです。	10歳代	女性
満足	「ごちゃまぜ料理」で大笑いしてしまった！	60歳代	女性
無回答	“ニューイヤー”の再現。とても言葉では言い表せないほどの至福の時間でした。	60歳代	女性
満足		70歳代以上	女性
満足		40歳代	女性
満足		30歳代	女性
満足		60歳代	女性
満足		30歳代	女性
満足		10歳代	女性
満足		60歳代	男性
満足		70歳代以上	女性

公演満足度	公演の感想	年代	性別
満足		70歳代以上	女性
満足		60歳代	女性
満足		60歳代	男性
満足		50歳代	女性
満足		70歳代以上	男性
満足		70歳代以上	
満足		70歳代以上	女性
満足		70歳代以上	男性
満足		50歳代	男性
どちらかといえば満足		60歳代	女性
どちらかといえば満足		70歳代以上	女性
どちらかといえば満足		40歳代	男性
たいへん満足		50歳代	男性
たいへん満足		60歳代	男性
たいへん満足		70歳代以上	女性
たいへん満足		20歳代	男性
たいへん満足		70歳代以上	男性
たいへん満足		70歳代以上	男性
たいへん満足		20歳代	女性

公演満足度	公演の感想	年代	性別
たいへん満足		20歳代	女性
たいへん満足		40歳代	女性
たいへん満足		10歳代	男性
たいへん満足		20歳代	男性
たいへん満足		70歳代以上	男性
たいへん満足		50歳代	女性
たいへん満足		20歳代	女性
たいへん満足		10歳代	女性
たいへん満足		40歳代	女性
たいへん満足		40歳代	男性
たいへん満足		50歳代	男性
たいへん満足		50歳代	女性
たいへん満足		40歳代	女性
たいへん満足		40歳代	男性
たいへん満足		10歳代	女性
たいへん満足		70歳代以上	女性
たいへん満足		60歳代	男性
たいへん満足		70歳代以上	女性
たいへん満足		50歳代	女性

公演満足度	公演の感想	年代	性別
たいへん満足		20歳代	女性
たいへん満足		40歳代	男性
たいへん満足		50歳代	男性
たいへん満足		60歳代	女性
たいへん満足		70歳代以上	男性
たいへん満足		60歳代	男性
たいへん満足		60歳代	男性
たいへん満足		40歳代	男性
たいへん満足		40歳代	女性
たいへん満足		70歳代以上	女性
たいへん満足		40歳代	男性
たいへん満足		60歳代	男性
たいへん満足		50歳代	女性
たいへん満足		10歳代	女性
たいへん満足		50歳代	女性
たいへん満足		70歳代以上	
たいへん満足		70歳代以上	男性
たいへん満足		50歳代	女性
たいへん満足		40歳代	女性

公演満足度	公演の感想	年代	性別
たいへん満足		70歳代以上	女性
たいへん満足		70歳代以上	女性
たいへん満足		70歳代以上	男性
たいへん満足		50歳代	女性
たいへん満足		70歳代以上	男性
たいへん満足		60歳代	男性
たいへん満足		60歳代	男性
たいへん満足		70歳代以上	
たいへん満足			