

平成20年度事業報告

公の施設の管理する者としての自覚を忘れず、利用者の安全を第一に確保しながら、効率的な管理業務を行うとともに、文化立県を目指し、「改革のための基本方針」で定めた目標の実現に配慮しながら、平成20年度は次の事業を行った。

1 財団の管理運営

- 財団法人鳥取県文化振興財団の事務局に関する事務を行った。
- (1) 資産の管理に関すること
 - (2) 理事会に関すること
 - (3) 評議員会に関すること
 - (4) 事業計画、報告及び収支予算、決算に関すること
 - (5) 人事管理、給与関係事務に関すること
 - (6) 会計経理及び契約に関すること
 - (7) 関係機関との連絡調整に関すること
 - (8) 人材育成に関すること
 - (9) その他、財団の事務処理に関すること

2 鳥取県立県民文化会館の実施事業

(1) 鳥取県立県民文化会館の管理運営の受託

鳥取県からの委託を受け、鳥取県立県民文化会館の管理運営に関する協定書に基づき、県民文化会館の管理運営を行った。

①管理事務

- ア 施設設備の維持管理に関すること
- イ 利用の許可に関すること
- ウ 利用者の応接に関すること
- エ 管理状況の報告に関すること

②利用料徴収事務

- ア 利用料の調定に関すること
- イ 利用料の収納及び還付に関すること
- ウ 利用状況の報告に関すること

③利用促進事務

- ア 文化振興財団情報誌「アルテ」の発行
- イ 施設の利用促進を図るための事業
 - ・鳥取県民文化会館リースペース・コンサート「自由空間音楽会」の実施
 - ・バックステージツアーの実施

④鳥取県文化施設協議会事務局館に関するこ

⑤全国公立文化施設協会の自主文化委員会副委員長館に関するこ

⑥中四国地区公立文化施設協議会幹事館に関するこ

(2) 文化芸術事業の実施

鳥取県文化振興財団と県内の文化活動者が協働して事業を行い、文化に親しむ人々を増やし、優れた文化芸術を生み出し、文化立県への基盤づくりに努めた。

①育成・創造型事業 7事業

	事業名（公演名）	開催時期	開催場所	入場者・参加者
1	高校演劇ワークショップ	5月10・11、17・18日、8月4～6日	米子市文化ホール等	166人
2	とつとりの芸術宅配便事業	6月～2月	県内小・中学校等	8,264人
3	演劇大学2008 in KURAYOSHI	9月13日～15日	倉吉未来中心リハーサル室等	86人
4	鳥取県青少年郷土芸能の祭典2008	10月19日	とりぎん文化会館梨花ホール	833人
5	鳥取県出身のアーティストによるコンサート こどもの楽園V	11月3日	米子コンベンションセンター多目的ホール	1,508人
6	第2回知事賞受賞者コンサート	11月16日	倉吉未来中心大ホール	501人
7	鳥取県演劇創造事業 (2作品 計5回公演)	1月24・25日 3月7・8日	鳥取市民会館 米子市文化ホール	687人

②鑑賞型事業 12事業（13公演）：東部4、中部4、西部4

	事業名（公演名）	開催時期	開催場所	入場者・参加者
1	円・こどもステージ「…あらしの夜に」	5月25日	倉吉未来中心大ホール	537人
2	N響メンバーによる室内オーケストラ	6月22日	米子市公会堂	983人
3	森山直太朗コンサートツアー2008	6月24日	とりぎん文化会館梨花ホール	1,650人
4	国府弘子ピアノトリオライブ	7月4日	倉吉未来中心小ホール(平土間)	200人
5	劇団四季ミュージカル「ユタと不思議な仲間たち」	8月14日	倉吉未来中心大ホール	691人
6	妖怪狂言 上演：茂山狂言会	8月17日	米子市公会堂	597人
7	のだめカンタービレの音楽会	8月31日	米子コンベンションセンター多目的ホール	1,538人
8	読売日本交響楽団	9月1日	とりぎん文化会館梨花ホール	1,117人
9	宝塚歌劇団星組公演（2回公演）	11月11日	倉吉未来中心大ホール	2,121人
10	県民文化会館開館15周年記念事業「松竹歌舞伎公演」	11月18日	とりぎん文化会館梨花ホール	908人
11	TOUCH(タッチ)～孤独から愛へ～（2回公演）	12月7日	とりぎん文化会館小ホール	178人
12	人形劇団クラルテ 「11ぴきのねこ ふくろのなか」	3月1日	境港市民会館	713人

（3）地域文化活性化受託事業の実施

鳥取県等からの委託を受けて、舞台製作に係わる業務を受託実施することにより、蓄積されたノウハウと専門知識の県民への提供に努めた。

	事業名（公演名）	開催時期	開催場所	入場者・参加者
1	第5回鳥取県総合芸術文化祭メイン事業「ロマン街道・とつとりー夢たがる男たちの生きざまー」	11月29・30日	とりぎん文化会館梨花ホール	本公演延べ1,590人
2	第17回中四国文化の集い－青少年による地域伝統芸能の祭典－	12月14日	とりぎん文化会館梨花ホール	520人

3 鳥取県立倉吉未来中心の実施事業

（1）鳥取県立倉吉未来中心の管理運営の受託

鳥取県及び倉吉市（中部町村分担金を含む）からの委託を受け、鳥取県立倉吉未来中心の管理運営に関する協定書及び鳥取県立倉吉未来中心管理運営委託契約に基づき、倉吉未来中心の管理運営を行った。

①管理事務

- ア 施設設備の維持管理に関すること
- イ 利用の許可に関すること
- ウ 利用者の応接に関すること
- エ 管理状況の報告に関すること

②利用料徴収事務

- ア 利用料の調定に関すること
- イ 利用料の収納及び還付に関すること
- ウ 利用状況の報告に関すること

③利用促進事務

- ア 施設の利用促進を図るための事業
 - ・倉吉未来中心「楽演祭」の実施
 - ・ホール探検ツアーの実施
 - ・ピアノ（ベーゼンドルファー）演奏弾き込みの実施
 - ・ホームページのリニューアル（倉吉未来中心HP）

4 文化振興事業基金の実施事業

鳥取県からの補助金を受け、県民の多様化、高度化する文化への志向に応えるための文化振興に関する事業の実施及び文化芸術事業に充当した。

- (1) ホームページのリニューアル（財団HP、県民文化会館HP）の業務委託費への充当
- (2) 県民文化会館開館15周年記念事業「松竹歌舞伎公演」公演委託料への充当